

AFFISSA ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
IL 29/01/2013

Verbale del Consiglio accademico del 22 gennaio 2013

Presenti: Prof. Umberto Zamuner (direttore); Prof. Nunzio Pietrocola, Prof. Carmine Saveriano, Prof. Demetrio Trotta, Prof. Vito Liuzzi, Prof. Giuseppe Ciaramella, Prof. Roberto Grisley (consiglieri); Valeria Cirigliano, Rossana Atzori (rappresentanti della Consulta degli studenti). Prof. Felice Cavaliere vicedirettore per gli argomenti di competenza.

Svolge funzioni di segretario : Prof. Roberto Grisley

Ordine del giorno

1. Comunicazioni del direttore
2. Vaglio delle proposte per le attività
3. Comunicazioni del direttore

La seduta ha inizio alle ore 11.30



1. Comunicazioni del direttore

1.1 Il direttore illustra al consiglio gli esiti dell'ultima riunione della conferenza dei direttori riguardo alla questione dei privatisti e dei bienni di didattica. Per una completa definizione della disciplina sui privatisti occorrerà attendere una sentenza del Consiglio di Stato, ma nel frattempo sarà possibile procedere all'organizzazione di quanto stabilito per i diplomi della sessione invernale del vecchio ordinamento anche se con riserva.

Per quanto riguarda il biennio di didattica il direttore informa il consiglio degli esiti del gruppo di lavoro per l'organizzazione delle ammissioni. Il consiglio ratifica quanto stabilito. Vengono discussi alcuni aspetti procedurali e logistici del test di ingresso che si terrà il 28 gennaio 2013. Il consiglio approva la decisione del direttore di sorteggiare la mattina stessa della prova una busta contenente le 60 domande fra quattro buste, ciascuna contenente 60 domande, ovviamente diverse. Le prove si terranno in Auditorium salvo diverso avviso per ragioni di spazio ed opportunità procedurale. Il direttore propone che la scelta dei pezzi nella prova pratica ed orale avverrà tramite sorteggio. Il C.A. approva.

1.2 Il direttore illustra una proposta pervenuta dalla provincia e dall'Ateneo Musica Basilicata per un progetto sull'opera lirica di Francesco Stabile *Lo sposo al lotto*. Al conservatorio è delegata l'organizzazione della compagine orchestrale. Il consiglio approva. Il direttore propone a tal fine di organizzare delle audizioni con borsa di studio a condizione che essa sia valida anche per tutte le produzioni dell'anno accademico che vedranno impegnati gli studenti vincitori. L'assenza a due prove comporterà la perdita della borsa di studio. Il consiglio approva.

2. Nomina del rappresentante interno per il Nucleo di Valutazione

Su proposta del direttore il consiglio conferma la nomina del Prof. Roberto Grisley a rappresentante interno del Nucleo di Valutazione. Il prof. Grisley accetta l'incarico.

3. Vaglio delle proposte per le attività

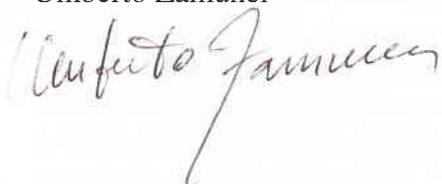
Il direttore chiede a Roberto Grisley e a Felice Cavaliere di illustrare al consiglio le proposte pervenute rispettivamente in ordine alle Celebrazioni gesualdiane e alle attività con le scuole e masterclass. A seguito dell'esposizione dei progetti vengono discussi gli aspetti legati alla gestione del budget di spesa per le ore aggiuntive e vengono deliberate 15 ore aggiuntive per ciascuna produzione indipendentemente dal numero di repliche della produzione stessa. Inoltre vengono affrontati i problemi legati alla trasferta per i progetti da svolgersi in provincia. In generale il direttore sollecita il prof. Cavaliere affinché si renda portavoce presso i docenti dei problemi sollevati dal consiglio e di perfezionare di conseguenza le proposte pervenute; in particolare si sottolinea come i progetti per le scuole vadano nettamente distinti dalle attività didattiche da svolgersi nelle scuole. L'attività infatti è da intendersi con le scuole e dunque si tratta di attività di produzione musicale in cui il tasso di interazione con i docenti prima e i ragazzi poi sia particolarmente elevato, ad esempio preparando con anticipo dei materiali che servano da preparazione al successivo incontro in conservatorio.

A seguito della non disponibilità della prof.ssa Sarli come responsabile dell'attività con le scuole il consiglio su proposta del direttore nomina il prof. Felice Cavaliere per questo incarico.
Il prof. Cavaliere accetta.

Non essendoci altro argomento da deliberare il Consiglio accademico si conclude alle ore 14,00.

Il Direttore

Umberto Zamuner



Il Segretario

Roberto Grisley

